



FLENTROP - ORGELBOUW N.V. - ZAANDAM

ZAANDAM, 22 oktober 1971

De heer Corneille F. Janssen,
Dir. Prov. Museum Assen
Zonedauwstraat 21
Assen

JAS/lk

Geachte heer Janssen,

Ter nadere kennisneming zend ik u hierbij een kopie van ons schrijven aan de Commissie van Beheer van de Gereformeerde Kerk Ruinerwold-Koekange. E.e.a. naar aanleiding van een telefoongesprek tussen de heer Flentrop en de heer Koetsier.

Uit dit telefoongesprek blijkt dat er op de kerkeraad inderdaad besloten was ons de opdracht tot herplaatsing van het Rugpositief te geven. In hun schriftelijke opdracht aan ons is dit echter niet duidelijk gesteld, maar de voorstanders van handhaving van het Rugpositief proberen o.i. langs deze weg toch tot realisatie van dat plan te komen.

Ik meen er goed aan te doen u van deze ontwikkeling op de hoogte te houden en hoop dat het alsnog mogelijk zal zijn om tot restauratie van het 1-klaviers orgel te komen.

Met vriendelijke groeten,
FLENTROP ORGELBOUW N.V.

PROV. MUSEUM V. DRENTH
INGEKOMEN

25 OKT. 1971

Doss.

No. *log 7.*

Bijlage: 1 kopie.

J. A. Stegeman
J. A. Stegeman

	bl.	dat.	dat.	par.
directeur			18/10	✓
conservator				
assistent				
monument orgel	1	20/10	1/11	✓
scr. monum. o.g.				
	1	1/11	ho. Radebe	3/11

POSTBUS 57 - ZAANDAM - KANTOOR WESTZIJDE 57 - ZAANDAM - TELEFOON (02980)-68651
P.O. BOX 57, ZAANDAM, HOLLAND. OFFICE: WESTZIJDE 57, ZAANDAM, TELEPHONE 68651, AREA CODE 02980.

21 oktober 1971

Aan de Commissie van Beheer
van de Gereformeerde Kerk
Ruinerwold-Koekange
p/a de heer S. Nutma
Pr. Margrietlaan 20
Koekange

DAF/lk

Mijne Heren,

Naar aanleiding van het telefoongesprek met de heer Koetsier heb ik het genoegen u hierbij twee tekeningen te doen toekomen van mogelijke opstellingen van het orgel.

Tekening Nr. 063 A4 geeft de opstelling van het orgel met het Rugwerk met een voorsprong zoals dit tot nog toe het geval was. Daarbij moet het Hoofdwerk zodanig worden opgesteld, dat de twee staande balken voor de zijstukken van het Hoofdwerk komen. Bij deze oplossing moeten m.i. de beide balken verwijderd worden.

Op tekening Nr. 063 A5 is het Rugwerk verder naar voren geschoven, waarbij het mogelijk werd de staande balken achter het lofwerk te hebben, m.a.w. de oorspronkelijke opstelling van het Hoofdwerk zoals die vroeger is geweest.

Bij handhaving van de staande balken lijkt mij dit ten aanzien van het Hoofdwerk een fraaiere oplossing. Het verder marvoren steken van het Rugwerk is m.i. nogal problematisch.

Gaarne zal ik nader van u vernemen welke oplossing u prefereert, daarna kan ik u opnieuw een juiste opstelling van de cijfers geven.

Met vriendelijke groeten,
FLENTROP ORGELBOUW N.V.

D. A. Flentrop

Bijlage: 2 tekeningen

cc. Dr.M.A. Vente
de heer Corn.Jansen