

Aan de Wijkraad van Kerk-
voogden van de Hervormde
Gemeente Grote Kerk,
in afschrift
aan het College van
Kerkvoogden van de
Hervormde Gemeente
Emmen.

Emmen, 20 mei 1985.

Bijlagen:--samenstelling orgelcommissie ...
-de restauratie van het orgel ...

Zeer geacht College,

Het orgel in de Grote Kerk te Emmen verkeert in zeer slechte staat. In verband hiermee zijn er gedurende de laatste jaren, vooral sinds 1978, plannen ontwikkeld die er toe moeten leiden dat het orgel naar zijn oorspronkelijke staat wordt gerestaureerd.

De Kerkvoogdij van de Wijkgemeente Grote Kerk Emmen heeft een orgelcommissie in het leven geroepen. De orgelcommissie, die verantwoordelijk is voor deze brief, heeft ideeën met betrekking tot de restauratie ontwikkeld, een adviseur aangetrokken en een orgelbouwer benaderd.

De Kerkvoogdij heeft geprobeerd in aanmerking te komen voor overheidssubsidie. Deze pogingen zijn tot op heden op niets uitgelopen.

Geconcludeerd moet worden dat de Wijkgemeente Grote Kerk niet in staat is de totale restauratiekosten op te brengen.

Met betrekking tot het voorgaande verwijzen we naar de bijlage: Enkele gegevens uit de geschiedenis van de restauratieplannen.

Tijdens de vergadering van eerder genoemde orgelcommissie op 4 maart j.l. is besloten dat de mogelijkheid zal worden onderzocht de Grote Kerk te Emmen, en daarmee ook het orgel, voor een symbolisch bedrag te verkopen aan de burgerlijke gemeente Emmen.

Daardoor zou de kerk, meer dan nu al het geval is, een multifunctioneel karakter kunnen krijgen. Wij denken in dit verband aan de volgende mogelijkheden.

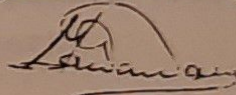
- a. Functie als kerkgebouw voor de Wijkgemeente Grote Kerk. Deze functie dient onverkort gehandhaafd te blijven, maar het is niet ondenkbaar dat ook andere kerkelijke groeperingen van het gebouw gebruik zullen maken: gebedsdiensten, oecumenische diensten, enzovoort.
- b. Functie als concertruimte, eventueel in samenwerking met De Muzeval en de Muziekschool Emmen. Mede door de beschikbaarheid van het (hopelijk te zijner tijd gerestaureerde) orgel, kan dit tot een interessant concertaanbod leiden.
- c. Functie als stilte- en bezinningscentrum, zoals in diverse steden gebruikelijk is.
- d. Functie als tentoonstellingsruimte. We denken hierbij vooral aan exposities met een typisch provinciaal, regionaal of plaatselijk karakter.
- e. Functie als ruimte voor ontvangsten van gezelschappen, als vertrekpunt van activiteiten die gericht zijn op het promoten van Emmen. De ruimte is ook geschikt voor herdenkingsbijeenkomsten, meetings, symposia, en dergelijke. Mede door haar historische betekenis lijkt de kerk ons voor deze mogelijkheden geschikt.

Deze en andere funkties zouden naar onze mening de belangstelling van de burgerlijke gemeente kunnen hebben.

Voorwaarde voor overname zou in ieder geval moeten zijn dat de burgerlijke gemeente in principe verantwoordelijk is voor het uitvoeren van de orgelrestauratieplannen en voor onderhoud en exploitatie van de kerk en het orgel.

Wij, leden van de orgelcommissie, verzoeken U ons op de hoogte te stellen van uw opvattingen met betrekking tot de inhoud van deze brief. Wij vragen U bovendien; maar misschien is deze vraag ook procedureel nog te vroeg gesteld, onderhandelingen met de burgerlijke gemeente aan te gaan die zouden moeten leiden tot overdracht van kerk en orgel.

Hoogachtend,
in opdracht van voornoemde
orgelcommissie,



Jan D. van Laar.
Oringerbrink 140,
7812 JX Emmen.
Tel. 05910-11797.