

The image shows a highly decorative organ console. It features a central, taller section flanked by two shorter sections. The main structure is made of dark red wood. The top sections are adorned with intricate white carvings, possibly of a floral or scrollwork design, topped with gold-colored finials. The central section has a large, ornate gold-colored carving on its upper part. The organ pipes are visible through the console, with gold-colored decorative elements between them. The overall appearance is that of a classic, ornate pipe organ console.

Van Dam Orgel te Oosterhesselen

**wetenswaardigheden van een
boeiend instrument**

Hoe het begon: correspondentie tussen kerkenraad en kerkvoogden

wordt voorgesteld, dat hij op een zondag komen zal. Aangensomen.
Thans wil de voorzitter spreken over een zaak, die hem reeds lang
besij hield, en de vraag stellen: Kunnen we niet komen in het bezit.
van een orgel? De kerkeraad betuigt hierin sympathie, vooral nu de
voorzitter kan mededeelen, dat reeds direct een toezegging van 200 -
en twee eiden van 100 - zijn gedaan. Besloten wordt het volgend schrijven
aan het College te zenden:

Aan het College

Het begin van het eerste orgel in onze kerk
(16 september 1906)

Voorwaarden van de kerkvoogden en notabelen

van heden met algemeen Heemver besloten is en
in stemmen te betrekken met het plan om in onze Kerk een
orgel te doen verkrijgen onder voorwaarden.

ten 1^{ste} Dat ondurocht zal worden of de kerk daarvoor ge-
schikt is.

ten 2^{de} Van dat de kosten van orgel en wat erby behoort onteplaatst
gevoonden kan worden met vrijwillige bydragen, kondert dat
de Hoopdelijke Omslag verhoogd word.

Naam Kerkvoogden
Oosterkerkpl. 20 Oct. 1906. R. Hoopmans.

Aan den Eerw. Kerkeraad alhier.

Schryven van den Kerkeraad...
In antwoord op uw schrijven van 20 Oct.
j. l. heeft de Kerkeraad de eer u te antwoorden, dat het met
voltoeying uw antwoord heeft vernomen. Wat uw beent

De voorwaarden van de
kerkvoogdij.

Garantie van de kerkenraad

Geruststellend
antwoord

Schrijven van de Kerkenraad.

In antwoord op uw schrijven van 20 Oct
j.l. heeft de Kerkenraad de eer u te antwoorden, dat het met
voldoening uw antwoord heeft vreesd. Wat uw bezette
voorwaarde betreft kan dienst dese aanhaling met een brief
van den Hoken te Hloerens, aan men de levering is
opgedragen: 1. Vrees voor de muren, voor zoover de
joraante van 't orgel aangaat of de trillingen der to-
nen, heb ik in 't minst niet. Als de muren niet
omwallen van vondsdom, van 't orgel zeker niet. —

Mocht dese verzekering van Kerkvoogden on-
voldoende zijn, dan zullen zij zelf 't best weten hoe
zich in dezen meerdere zekerheid te verschaffen.

Wz. De Kerkenraad enz.

Vergadering van het Wicscollege op Zaterdag
17 November 1906, 1/2 nam. te 3/4 u. in de cadachis antika
mer. Afwezig de heer H. Haringa. De Heeren J. D. M. J. van
en H. B. van der Vanden / no. 10

Het Stoker orgel



Het Stoker orgel
1908 tot 1983

Het 'nieuwe' orgel: een afdankertje

1863: Van Dam past het Hillebrand orgel in Rauwerd aan. Veel pijpwerk wordt vervangen.

1864: Van de restanten van het Hillebrand orgel bouwt Van Dam een 'nieuw' orgel.
Hij voegt eigen registers toe.

Er ontstaat een instrument van 7 stemmen.



**Burdaard (voorheen Wanswert), aan de
Wanswerterdyk
Hier begon het werkzame leven van het orgel**



Huidige Gereformeerde kerk, gebouwd naast het veldje van de eerste kerk.

Het orgel ging mee.





Hier stond 'ons' Van Dam orgel



De (voormalige) Gereformeerde kerk te Wyckel

Orgel in gebruik van 1921 tot ca 1981



Het orgel in Wyckel



**Barend Rabenort: 'keuring'
in 1983 van het orgel**

Was Van Dam de bouwer?



'Plakplaatje' in de ventielkast

Het orgel in 1983



De restauratie 2012

Werkzaamheden:

- Pijpwerk
- Windlade
- Mechaniek
- Kas
- Winddruk verlaagd en herintonatie
- Snijwerk
- Nieuwe dempingskist

Pijpwerk



- Veel pijpvoeten versuikerd
- Diverse stemrichtingen door stemmen vernield
 - ✓ afgebroken stemkrullen
 - ✓ papier tussen corpus en hoed
 - ✓ reparaties met plakband
 - ✓ stoppen in de houten pijpen met hard geworden leer



Inpakken: op naar de werkplaats



In afwachting op de vakman



Nieuwe pijpen

Totaal 177 stuks, met name van het Hillebrand-pijpwerk

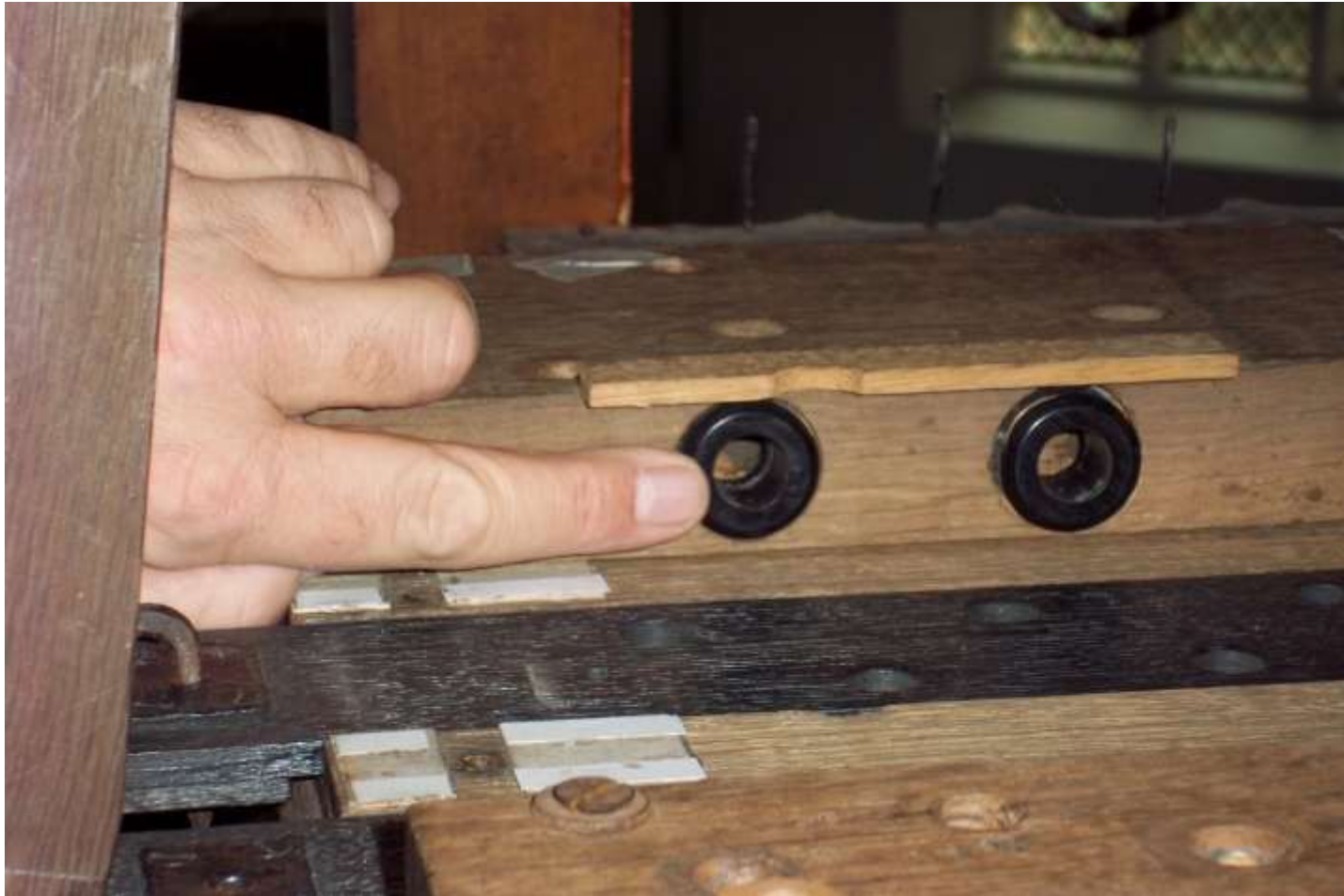


Houten pijpen afgeplakt i.v.m. voorkomen van lekkage en de stop met nieuw leer



Herstelde bovenkanten

Windlade





**De restauratie was geen overbodige luxe.
Hier een oude pulpeet.**

Gerestaureerde ventielkast



Pneumatiek in een mechanisch orgel



**Een bijzondere 'pneumatische' windlade voor de vijf laagste Prestant pijpen.
In de werkplaats te Zuidwolde, nog vóór de restauratie.**



Op z'n plaats in het orgel



Mechaniek



registertrekkers:
speling verholpen.





Elke toets heeft Meinderts volle belangstelling. Grafiet voor een vlekkeloze werking.

Kas





**Door droogte waren de panelen
gekrompen.
Hang- en sluitwerk vernieuwd**



Ook oude beschadigingen worden prachtig weggewerkt.



De herstellingen zijn weer in de juiste kleur gebracht en met de juiste matte lak afgewerkt.

Let op de trekstang, die het orgel nu vast zet op de balustrade.

Panelen bij de schilder



Na de reparatie schilderen in een imitatie mahonie kleur

Winddruk en Herintonatie



**Gewone tegels voor het instellen
van de winddruk**



**Bert-Jan van der Weert
geconcentreerd aan het werk**

Snijwerk



**Reparatie van afgebroken krullen en lijstdelen in Zuidwolde.
Hier gereed voor transport naar Burdaard.**



Burdaard : De afgenomen en gerepareerde delen van het snijwerk voor de metamorfose.



De consoles en de biezen moesten ter plekke worden bewerkt



**De drie kuiven in volle glorie gereed om teruggeplaatst te worden.
Let op de opnieuw aangebrachte top op de middelste kuif.**



Het snijwerk voor de zijkanten: ingekort in 1983 i.v.m. de hoogte van de balustrade.

Dempingskist



**In 2008 verplaatst i.v.m. plaatsing
van een wand achter het orgel**



Nieuw windkanaal



Een kijkje in de (oude) reguleurkast



**De nieuwe dempingskist
De reguleur is ingebouwd**

Dispositie

- **Prestant 8vt** **pijpwerk van B&T /
Hillebrand /Van Dam**
- **Holpijp 8vt** **Van Dam**
- **Octaaf 4vt** **Van Dam/Hillebrand**
- **Quint 3vt** **Mense Ruiter (1983)**
- **Woudfluit 2vt** **Van Dam/Hillebrand**
- **Roerfluit 4vt** **Van Dam/Hillebrand**
- **Cornet 3st** **Hillebrand**

Het Van Dam orgel in de huidige staat



Kosten

	Begroot	Werkelijkheid
• Orgelbouwer	€ 42.000	€ 47.000
• Adviseur	€ 2.400	€ 2.650
• Snijwerk		€ 4.500
• Schilderwerk kas	€ 3.000	€ 2.975
• Overig	€ 2.700	
<i>Totaal</i>	<i>€ 50.100</i>	<i>€ 57.125</i>

Dekking van de kosten

• Bijdrage overheid (BRIM)	€ 20.400
• Bijdragen aangeschreven fondsen	€ 32.000
• Opbrengst gehouden acties	€ 4.725
<i>Totaal</i>	<i>€ 57.125</i>