

Contract

Vastgesteld door de Vereniging van Orgelbouwers in Nederland (V.O.N.)



De ondergetekenden:

1. de **Hervormde Gemeente** te **Oosterhesselen**,
daartoe rechtsgeldig en kerkrechtelijk vertegenwoordigd door:
S.C.D. Koning functie: voorzitter Kerkenraad, en
C. Hoeksma functie: secr./penningm. Kerkrentmeesters,
verder te noemen: **opdrachtgever**
ten deze geadviseerd door de orgelbouwadviseur(s): **Dhr. Th. Jellema te Leeuwarden.**

en

2. **Mense Ruiter Orgelmakers B.V.** te **Zuidwolde Gn.**
vertegenwoordigd door: **A.W. Tamminga** functie: **adj. Directeur**
verder te noemen: **orgelmaker**

verklaren de volgende overeenkomst van aanneming van werk te hebben aangegaan:
de **opdrachtgever** heeft opgedragen aan de **orgelmaker**, die deze opdracht heeft aangenomen,:

- de bouw
 - de werkzaamheden als beschreven
 - de restauratie/reconstructie groot onderhoud
- van het orgel in de **Hervormde Kerk** te **Oosterhesselen**

Deze opdracht vindt plaats overeenkomstig de omschrijving en detaillering, voorkomende in de offerte d.d. **28 mei 2010**, welk(e) stuk(ken) aan dit contract is/zijn gehecht en door **opdrachtgever** voor gezien is/zijn getekend.

De opdracht wordt uitgevoerd met inachtneming van de Algemene Leveringsvoorwaarden van de Vereniging van Orgelbouwers in Nederland (V.O.N.) (vastgesteld d.d. 6-12-1994), waarvan de **opdrachtgever** verklaart een exemplaar te hebben ontvangen en ermee in te stemmen. De opdracht zal worden voltooid binnen **9 maanden** na ondertekening van dit contract.

De kosten, op grond van de offerte (prijspeildatum offerte) d.d. **28 mei 2010**

(omschrijving)	kosten		(incl. BTW)
	(excl. BTW)	(BTW bedrag)	
Anneemsom
Stelposten, totaal
Reiskosten
.....
.....

Aldus overeengekomen en in tweevoud opgemaakt te Oosterhesselen d.d. **15 november 2011**

opdrachtgever

orgelmaker

[Handwritten signature]
S. Koning
P. Hoeter
C. Hoeksma

[Handwritten signature]

OFFERTE voor groot onderhoud van het Van Dam-orgel in de Protestantse kerk te Oosterhesselen.

De inhoudelijke omschrijving is volgens de "Opzet offerte" door uw adviseur Dhr. Theo Jellema d.d. 9 februari 2010.
Aanvullende omschrijving door Mense Ruiters Orgelmakers is in cursief weergegeven.

§ 1. GEDEELTELIJKE DEMONTAGE en TRANSPORT

- *Demontage en transport van windlade, pijpwerk, windkanaal en klavier van het orgel naar de werkplaats van de orgelbouwer.
- *Het interieur van het orgel reinigen.

Stelpost: Controle op- en eventuele bestrijding van houtworm.

§ 2. WINDLADE (pulpeten)

- *Vervangen van de pulpeten. Deze op dezelfde wijze (uit één strook leer) maken als de huidige pulpeten gemaakt zijn.

Stelpost: Het draadwerk reinigen van oxidatie c.q. indien nodig vervangen.

De voorstellen lekken, hiervoor de ladezijde vlakken en nieuwe pakking op de voorstellen aanbrengen.

Controle van de sleepafdichting, de grafietlaag op de slepen en de aantrekkkracht van de stokschroeven.

§ 2. alternatief WINDLADE (pulpeten)

- *Incidenteel pulpeten die 'vergaan zijn', vervangen. (Dit alternatief kan gekozen worden als voorlopige oplossing (noodoplossing!) indien om financiële redenen de hier boven in § 2 aangedragen oplossing voorlopig niet haalbaar is. Direct realiseren van de principiële, hierboven (§ 2) beschreven, oplossing verdient verre de voorkeur. Bovendien dient men te bedenken dat, indien men deze werkzaamheden later nog wil uitvoeren, opnieuw alle pijpen van de lade genomen dienen te worden.

Stelpost: Indien besloten wordt tot "incidenteel pulpeten die "vergaan" zijn vervangen", dan lijkt ons voor de hand te liggen de windlade niet uit het orgel te nemen, maar 'in het werk' noodpulpeten te plaatsen op individuele basis. Tot die tijd moeten ongemakken als lekke voorstellen e.d. voor lief worden genomen.

§ 3. WINDVOORZIENING

- *Dichten van scheuren in het windkanaal.
- *Bij het weer aanbrengen van het kanaal in het orgel de aansluiting op de lade goed controleren.

Stelpost: Herstel conducten, conductgaten en vervoerstokken.

§ 4. KLAVIATUUR EN MECHANIEKEN

- *Opheffen van de overmatige zijwaartse speling van de manuaaltoetsen.

Ook van voren naar achteren hebben de meest gebruikte toetsen speling.

Stelpost: Op de as van de registerschakels zit speling. Hiervoor een dikkere as aanbrengen of de gaten in de schakels proppen en opnieuw boren. De overige mechanieken op vrije gang controleren, waar nodig correctie, aanbrengen grafiet op draal- en geleidepunten.

§ 5. PIJPWERK

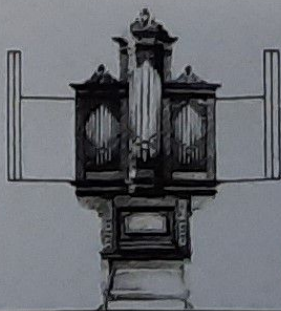
- *Houten pijpen controleren op gebreken en waar nodig herstellen.
Nieuwe vilt- en leerafdichting rond de stoppen aanbrengen.
- *Beschadigd metalen pijpwerk opronden en bovenranden herstellen.
- *Afgebroken stemrollen aansolderen, verdwenen stemrollen bijmaken.
- *Kromme pijpen richten.
- *Waar nodig hoeden van gedekte metalen pijpen sluitend maken.
- *In overleg met Rijksdienst en adviseur bepalen welke maatregelen getroffen moeten worden om het versuikeringsproces een halt toe te roepen.

Stelpost: Vervanging versuikerde voetspitsen Octaaf 4', Octaaf 2' en Cornet III, met inbegrip van extra intonatie-tijd en overleg met Rijksdienst en adviseur.

§ 6. KAS, HANG- en SLUITWERK

- *Uitdrogingsschade aan de kas herstellen.

De uitdrogingsschade aan de kas is veel ernstiger dan tot nu toe vermoed. In de constructieve verbindingen is door krimp dermate veel ruimte ontstaan dat ingrijpen noodzakelijk is. De pennen en gaten moeten sluitend worden gemaakt en tot zekerstelling is het aanbrengen van



enkele schoren zeer wenselijk. Ook van de luiken en deuren moeten de verbindingen weer sluitend worden gemaakt. De stijlen behoeven aanvulling, zodat de doorgestoken pennen weer helemaal opgesloten zitten. Ook krimp-scheuren opvullen met nieuw hout.

§ 7. REGULATEUR

*De katrol die deel uitmaakt van de reguleur zodanig herplaatsen dat deze vanuit de kerk niet zichtbaar is.

Dit werk is in het kader van herstructurering kerkzaal reeds uitgevoerd.

§ 8. SAMENSTELLING en AFWERKING

*Herplaatsing van het gerestaureerde klavier, de windlade, het windkanaal en de gerestaureerde pijpen. De speelaard opnieuw afregelen en het orgel gelijkzwevend stemmen.

*Incidenteel heel kleine intonatiecorrecties uitvoeren indien noodzakelijk. Hierbij inbegrepen het benodigde overleg met opdrachtgever, adviseur en Rijksdienst.

§ 9. STELPOSTEN

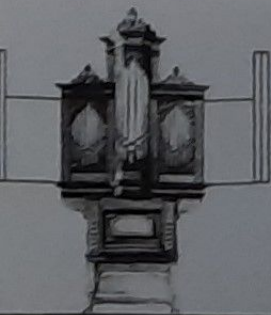
*Door de orgelbouwer noodzakelijk geachte werkzaamheden waarin dit rapport niet voorziet.

Zie kostenoverzicht.

§ 10. AANVANG VAN DE WERKZAAMHEDEN / DUUR VAN DE WERKZAAMHEDEN

*Moment waarop met de werkzaamheden een begin kan worden gemaakt en duur van de werkzaamheden.

Aanvang van het werk: medio 2^e helft van 2011 start van het werk naar huidige planning; de werktijd zal naar verwachting ± 4 maanden in beslag nemen.



§ 11. TOTALE KOSTEN

- § 1. Demontage/Transport
- § 2. Windlade-pulpeten
- § 3. Windvoorziening
- § 4. Klaviatuur/Mechaniek
- § 5. Pijpwerk
- § 6. Kas, hang- en sluitwerk
- § 8. Opbouw/stemmen/intonatie

STELPOSTEN (§ 9):

- § 1. Houtwormbestrijding
- § 2. Windlade
Pulpeten
- § 3. Conducten/Conductgaten
- § 4. Registratie as
- § 5. Pijpvoeten/intonatie
Reiskosten

De stelposten zijn maximum bedragen. Bij uitvoering vindt afrekening plaats op basis van nacalculatie tot ten hoogste het genoemde bedrag.

De Algemene Leveringsvoorwaarden, vastgesteld door de Vereniging van Orgelbouwers in Nederland, zijn van toepassing.

Zuidwolde, 28 mei 2010.

© Mense Ruiter Orgelmakers B.V.

