

Vladder NHk.

1.

Oud pijpwerk $\frac{4}{8}$ makelijer : 1 flm 4 en 5. 1 flm 4, knijtwit bolus.
 en 6
 7 haart.

a. (meeste): 4. pijp-inscripties voor v/d Bglaardt : NBc = Oct. 4 = oude p. uit deze reeks.
 huidige orgel
 pijpwerk van Quint 3 3 oktaven + 5 p.
 vanaf c° t/m f^3 } latere expressies.
 nog oorspr. lengte.

3 oude tinne pijpjes : 1 th voorop cp H zijk. cp $\frac{x}{f}$
 binnen oranje bolus } \bar{e} op lab.
 v/d Bgla: $\equiv c^{\circ}$.

2. $\frac{x}{f}$
 v/d Bgla: $\equiv f^{\circ}$ cp: $\frac{x}{J3}$

3. $\frac{x}{f}$
 v/d Bgla: $\equiv e^{\circ}$ cp: $\frac{x}{6}$

2. 10 p. oorspr. Fluit 4: $\frac{=d^{\circ}}{D}$ t/m b° v/d Bgla: B216 \bar{c} t/m c°

3. 12 p. oorspr. Hulpjap 8: c° t/m b° v/d Bgla: Fly C t/m B

4. 20 p. (2 missen) van oorspr. 4vts gedeekt hoorn van de Cornet. v/d Bgla: B216 v.a. \bar{c} t/m f^{III}

5. 32 stuks afwijkend pijpwerk, lodig, deunwandig, wijde mensuur alle insor. $\frac{x}{f}$
~~op c ook oudere c~~ breed gelabiseerd / binnen knijtwit bolus 19^e E. hande. $\frac{x}{f}$ → pr. lykt.
 Op c ook oudere c (enige oudere aanduiding) anders dan insor. doet vermoeden.
 v/d Bgla: f° t/m c° op de knit klinkend. 3 tussen gevoegde dikw. pijpen
 oorspr.: c t/m g bewestigen dit: insor. nl. wel hetzelfde.

uv. 5 pijp. waarsch. ingekost (^{nwe?} ^{agaal} express. dicht onder de rand).
 oorspr. wsch. Oct 2.
 v/d. Bzgl. wsch. ^{open} 3vts. naar Comet.

6. Trompet 8vt. (lijkt op Loreet?), (2vts) zuidelijke factuur. Jugelaten metalen koppen
 rel. enge kelen. (Originele?!), slagletterinscriptie op de stevens: nrs. + 1 f/m 47
 wsch. latere Ouden de verf wel oude inscr.; ^{lijken} verder in h.s. 48 Hm 54

rest alles fabrieks pijpwerk in v/d Bzgl. laaert situatie.

op dat van de 2^e inscr. op quint-
 pijp op de labia.
 gaan ook door tot f³

Oude kelen (meeste bewaard)

met recht/schuin gesloten kelen

(f/m nr. 45), dan nr 46 ^{hoog-} rond gesloten keel

daarna ^{recht} rond/schuin gesloten scheepkeel.

nog vrijwel geheel
 bekens wit van binnen, niet gewassen.

Bij grote ^{bekers} pijpen ook rode solderbolus.

12 p. (= gr. oct.) zinken bekens (niet danken) (= fond zink?), zou dus
 kunnen telppen met slagletterinscr. Enkele kleinere bekens missen
 stemkrakken van ijzer.

Redelijk goede staat: ^v pijp. G3, Hpl, Fly, Fly Comet.

— { dunne pijp. en trompet deels zeer slecht, ^{aantal losse} ~~kleine~~ bekens plat,
 { zeer slecht enkele kelen weg.
 aantal stevens geknikt.

7. houten pijpw. [?? 10/11 nog makigken : 3g houten p.
 i.i.g. deels v. Standaardorgel. = gr. oct. Hp + B016 ped
 12p. 27p.]

Nerden : sterk wind kanaal
 klavier bak + klav. deksel. { in orgel : oude lade stalen bovenkas verwerkt.
 pedaal klavier compleet + orgelbank compleet (wrsch. standaard).
 oude registergaten nog aanwezig (12st.)

In de kerk: kas v. B. J. l. beelden kant 18°, of v. 19° E.

(front p. : { torens v. 13 }
 { kussen v. 2 x 7 } } zink // Nog bruikbare Ventus motor 105 mm.

Huidige orgel: zwakke boomstralen open en bloot : brandgevaarlijk : 1er is aanwezig maar al kotsluiting gewest.

Druk : gDmm : verval cancel 4mm.
 " lade 12mm (!)

Nasand 2 2/3 ouder pw met inscr. (vrij weinig kernsteken!) ± 1900.